

STATUT FUNDACJI THE POLISH MODERN MUSIC INSTITUTE

Rozdział I POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

1. Fundacja pod nazwą Fundacja The Polish Modern Music Institute, zwana w dalszej części statutu Fundacją, ustanowiona została przez Wasyła Jerenowskiego, zwanego dalej Fundatorem, aktem notarialnym pod Repertorium A nr XXX/2019 sporządzonym w dniu 27 września 2019 roku przed notariuszem Rafałem Miklaszewskim, prowadzącym Kancelarię Notarialną w Krakowie (ul. Józefa Sarego nr 19/2, 31-047 Kraków).
2. Fundacja działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach. (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 1491) oraz postanowień niniejszego statutu.

§ 2

Fundacja posiada osobowość prawną.

§ 3

1. Siedzibą Fundacji jest Kraków.
2. Czas trwania Fundacji jest nieokreślony.

§ 4

1. Fundacja działa na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.
2. Fundacja może podejmować współpracę z zagranicznymi fundacjami oraz organizacjami, których cele są zbieżne z celami Fundacji albo jeśli współpraca pozwoli na osiągnięcie celów Fundacji.

§ 5

Ministrem właściwym do nadzoru ze względu na cele Fundacji jest minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

§ 6

1. Fundacja może używać wyróżniającego ją znaku graficznego.
2. Fundacja może nadawać godności honorowe oraz ustanawiać odznaki, medale i inne odznaczenia oraz przyznawać je z innymi tytułami, nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym, osobom prawnym i jednostkom organizacyjnym nieposiadającym osobowości prawnej, zasłużonym dla idei lub celów obranych przez Fundację.

Rozdział II DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZA

§ 7

1. W celu wspierania swoich celów, Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą.
2. Działalność gospodarcza Fundacji może być prowadzona w zakresie:

- 1) PKD 72.20.Z Badania naukowe i prace rozwojowe w dziedzinie nauk społecznych i humanistycznych,
- 2) PKD 90.01.Z Działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych,
- 3) PKD 90.02.Z Działalność wspomagająca wystawianie przedstawień artystycznych,
- 4) PKD 90.03.Z Artystyczna i literacka działalność twórcza,
- 5) PKD 90.04.Z Działalność obiektów kulturalnych,
- 6) PKD 91.01.A Działalność bibliotek,
- 7) PKD 96.09.Z Pozostała działalność usługowa, gdzie indziej niesklasyfikowana,
- 8) PKD 93.29.Z Pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna,
- 9) PKD 85.52.Z Pozaszkolne formy edukacji artystycznej,
- 10) PKD 85.59.Z Pozostałe pozaszkolne formy edukacji, gdzie indziej niesklasyfikowane,
- 11) PKD 85.60.Z Działalność wspomagająca edukację,
- 12) PKD 85.32.Z Szkoły prowadzone kształcenie zawodowe, z wyłączeniem szkół policealnych,
- 13) PKD 85.4. Szkoły policealne oraz wyższe,
- 14) PKD 85.41.A. Szkoły policealne,
- 15) PKD 85.41.C Placówki doskonalenia nauczycieli,
- 16) PKD 85.42.Z Szkoły wyższe,
- 17) PKD 85.5. Pozaszkolne formy edukacji,
- 18) PKD 85.59.A Nauka języków obcych,
- 19) PKD 85.60.Z Działalność wspomagająca edukację,
- 20) PKD 47.61.Z Sprzedaż detaliczna książek prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach,
- 21) PKD 47.63.Z Sprzedaż detaliczna nagrań dźwiękowych i audiowizualnych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach,
- 22) PKD 47.79.Z Sprzedaż detaliczna artykułów używanych prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach,
- 23) PKD 47.59.Z Sprzedaż detaliczna mebli, sprzętu oświetleniowego i pozostałych artykułów użytku domowego prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach,
- 24) PKD 58.11.Z Wydawanie książek,
- 25) PKD 58.19.Z Pozostała działalność wydawnicza,
- 26) PKD 59.12.Z Działalność postprodukcyjna związana z filmami, nagraniami wideo i programami telewizyjnymi,
- 27) PKD 59.11.Z Działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych,
- 28) PKD 59.13.Z Działalność związana z dystrybucją filmów, nagrań wideo i programów telewizyjnych,
- 29) PKD 59.14.Z Działalność związana z projekcją filmów,
- 30) PKD 59.20.Z Działalność w zakresie nagrań dźwiękowych i muzycznych,
- 31) PKD 62.01.Z Działalność związana z oprogramowaniem,
- 32) PKD 62.09.Z Pozostała działalność usługowa w zakresie technologii informatycznych i komputerowych,
- 33) PKD 68.20.Z Wynajem i zarządzanie nieruchomościami własnymi lub dzierżawionymi,
- 34) PKD 73.11.Z Działalność agencji reklamowych,
- 35) PKD 63.12.Z Działalność portali internetowych,
- 36) PKD 33.12.Z Naprawa i konserwacja maszyn,
- 37) PKD 33.13.Z Naprawa i konserwacja urządzeń elektronicznych i optycznych,
- 38) PKD 33.19.Z Naprawa i konserwacja pozostałego sprzętu i wyposażenia,
- 39) PKD 33.20.Z Instalowanie maszyn przemysłowych, sprzętu i wyposażenia,
- 40) PKD 46.14.Z Usługi pośrednictwa w sprzedaży hurtowej komputerów, oprogramowania, sprzętu elektronicznego i telekomunikacyjnego oraz pozostałych urządzeń biurowych,
- 41) PKD 47.56.Z Sprzedaż detaliczna sprzętu oświetleniowego,

- 42) PKD 47.91.Z Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży lub internet,
- 43) PKD 73.12.B Pośrednictwo w sprzedaży miejsca na cele reklamowe w mediach drukowanych,
- 44) PKD 73.20.Z Badanie rynku i opinii publicznej,
- 45) PKD 74.10.Z Działalność w zakresie specjalistycznego projektowania,
- 46) PKD 74.2 Działalność fotograficzna,
- 47) PKD 74.30.Z Działalność związana z tłumaczeniami,
- 48) PKD 77.33.Z Wynajem i dzierżawa maszyn i urządzeń biurowych, włączając komputery,
- 49) PKD 77.39.Z Wynajem i dzierżawa pozostałych maszyn, urządzeń oraz dóbr materialnych, gdzie indziej niesklasyfikowane,
- 50) PKD 82.30.Z Działalność związana z organizacją targów, wystaw i kongresów,
- 51)

Rozdział III CEL FUNDACJI ORAZ FORMY JEGO REALIZACJI

§ 8

1. Celami fundacji są:

- 1) edukacja muzyczna,
- 2) wsparcie i popularyzacja edukacji muzycznej,
- 3) wspieranie lokalnych projektów muzycznych, artystycznych i literackich,
- 4) wsparcie placówek edukacyjnych,
- 5) wspieranie działań na rzecz reformy edukacji muzycznej,
- 6) kształcenie i wspieranie specjalistów z branży muzycznej,
- 7) organizacja festiwali edukacyjnych, muzycznych i innych dziedzin sztuki,
- 8) działania na rzecz wdrożenia innowacyjnych programów edukacji muzycznej,
- 9) wymiana międzynarodowa idei i pomysłów,
- 10) projektowanie nowych programów edukacji muzycznej,
- 11) wspieranie działalności gospodarczej w branży muzycznej,
- 12) promocja i organizacja wolontariatu,
- 13) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych.

2. Dla osiągnięcia swych celów Fundacja może wspierać działalność innych osób prawnych, osób fizycznych i jednostek organizacyjnych nieposiadających osobowości prawnej, których działalność jest zbieżna z celami Fundacji.

§ 9

Fundacja realizuje cele statutowe poprzez:

- 1) organizowanie i finansowanie seminariów, sympozjów, wystaw, odczytów, szkoleń i spotkań, jak również innych form działalności oświatowej i edukacyjnej,
- 2) aktywizowanie społeczeństwa do podejmowania działań służących celom Fundacji,
- 3) tworzenie nowych programów edukacji muzycznej,
- 4) finansowanie stypendiów naukowych, organizowanie konkursów, fundowanie nagród,
- 5) współpracę, wpieranie oraz finansowanie instytucji naukowych, kulturalnych oraz artystycznych, których cel działania jest zbieżny z celami Fundacji,
- 6) wydawanie publikacji o tematyce muzycznej lub edukacyjnej wspierających realizację celów fundacji,
- 7) współpracę z organami administracji państwowej i samorządowej,
- 8) współpracę z osobami fizycznymi oraz instytucjami krajowymi i zagranicznymi prowadzącymi działalność w zakresie objętym celem Fundacji,
- 9) promocję i organizację akcji propagujących idee Fundacji,

- 10) wsparcie w procesie uzyskiwania funduszy przez inne osoby i organizacje w zakresie celów zbieżnych z celami Fundacji (crowdfunding oraz fundraising).
- 11) Organizowanie kursów muzycznych,
- 12) Prowadzenie edukacji.

Rozdział III MAJĄTEK I DOCHODY FUNDACJI

§ 10

Majątek Fundacji stanowią środki przeznaczone przez Fundatorów na realizację celu Fundacji w kwocie 2.100,00 (dwa tysiące sto 00/100) złotych. Z powyższej kwoty część w wysokości 2.000,00 (dwa tysiące 00/100) złotych przeznaczona będzie na działalność gospodarczą prowadzoną przez Fundację.

§ 11

Dochody Fundacji pochodzą z:

- 1) darowizn, spadków i zapisów,
- 2) subwencji i dotacji,
- 3) dochodów ze zbiórek i imprez publicznych,
- 4) dochodów z majątku ruchomego i nieruchomego,
- 5) dochodów z działalności gospodarczej,
- 6) aukcji internetowych,
- 7) świadczeń Fundatorów,
- 8) fundraisingu oraz crowdfundingu.

Rozdział IV ORGANY FUNDACJI

§ 12

1. Organami Fundacji są:
 - 1) Rada Fundacji,
 - 2) Zarząd Fundacji.
2. Rada Fundacji nie stanowi organu nadzoru w Fundacji, lecz wsparcie merytoryczne i organizacyjne Zarządu. W Fundacji nie ustanawia się organu nadzoru.

§ 13

1. W skład Rady Fundacji wchodzi Fundator oraz osoby wskazane przez Fundatora.
2. Fundator może zrezygnować z pełnienia funkcji członka Rady Fundacji. W takim przypadku ma prawo wskazać osobę, która będzie pełnić tę funkcję zamiast niego. Fundator może również wskazać osobę, która będzie pełnić tę funkcję w przypadku jego śmierci.
4. Fundator ma prawo odwołania członka Rady Fundacji wskazanego przez siebie.

§ 14

1. Uchwały Rady Fundacji zapadają zwykłą większością głosów.
2. Rada Fundacji zwoływana jest na wniosek, co najmniej jednego Fundatora lub na wniosek Zarządu Fundacji, jednak nie rzadziej niż raz w roku.

3. Każdy członek Rady Fundacji może wykonywać określone w statucie czynności poprzez wyznaczonego przez siebie pełnomocnika. O powołaniu pełnomocnika Fundator informuje Zarząd Fundacji przedkładając stosowne umocowanie dla pełnomocnika.
4. W posiedzeniach Rady Fundacji może uczestniczyć przedstawiciel Zarządu Fundacji.
5. Bez odbycia posiedzenia Rady Fundacji mogą być powzięte uchwały, jeżeli wszyscy członkowie wyrażą na piśmie zgodę na postanowienie, które ma być powzięte, albo na głosowanie pisemne.

§ 15

Do kompetencji Rady Fundacji należy:

- 1) zmiana Statutu Fundacji
- 2) powoływanie i odwoływanie członków Zarządu oraz ustalanie ich wynagrodzeń,
- 3) uchwalanie wytycznych dla Zarządu dotyczących ogólnych kierunków działania Fundacji,
- 4) ustalanie nagród, wyróżnień, tytułów honorowych związanych z realizacją statutowych zadań Fundacji,
- 5) wyrażanie opinii w sprawie łączenia Fundacji z inną fundacją,
- 6) wyrażanie opinii w sprawie likwidacji Fundacji.

§ 16

1. W skład Zarządu Fundacji wchodzi od 1 do 3 osób, wśród nich Prezes oraz członkowie Zarządu, powoływani na czas nieokreślony przez Radę Fundacji.
2. Fundator może być członkiem Zarządu. Nie ma zakazu łączenia funkcji w Radzie Fundacji z pełnieniem obowiązków w Zarządzie Fundacji.
3. Członkostwo Zarządu ustaje z chwilą odwołania, rezygnacji z członkostwa złożonego na piśmie na ręce Prezesa lub śmierci członka Zarządu.
4. Rada Fundacji może uchwalić regulamin Zarządu określając jego strukturę wewnętrzną i tryb pracy.
5. Rada Fundacji może zdecydować o przyznaniu członkom zarządu wynagrodzenia oraz określić jego wysokość.

§ 17

1. Zarząd kieruje bieżącą działalnością Fundacji i do jego kompetencji należy podejmowanie decyzji, niezastrzeżonych dla Rady Fundacji, we wszystkich sprawach Fundacji. Do kompetencji Zarządu należy w szczególności:
 - a) kierowanie działalnością Fundacji oraz reprezentowanie jej na zewnątrz,
 - b) sprawowanie zarządu majątkiem Fundacji,
 - c) przyjmowanie dotacji, subwencji, darowizn, spadków i zapisów,
 - d) ustalanie planów zatrudnienia i płac oraz określanie zasad wynagradzania pracowników etatowych Fundacji i zwrotu poniesionych wydatków przez wolontariuszy,
 - e) sporządzanie sprawozdania z działalności Fundacji.
2. Zarząd podejmuje decyzje w formie uchwał.
3. Dla ważności uchwały Zarządu wymagane jest podjęcie jej zwykłą większością głosów. W przypadku równej liczby głosów decydujący jest głos Prezesa Zarządu.
4. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes Zarządu.
5. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeby, jednak nie rzadziej niż raz w roku.

§ 18

Do reprezentowania Fundacji uprawniony jest każdy członek Zarządu Fundacji samodzielnie.



§ 19

1. Fundacja ulega likwidacji w przypadku osiągnięcia celu, dla którego została ustanowiona lub w razie wyczerpania środków pieniężnych i majątku Fundacji. O postawieniu fundacji w stan likwidacji postanawia Rada Fundacji na wniosek zarządu.
2. Likwidację przeprowadza likwidator ustanowiony przez Radę Fundacji.
3. Z chwilą ustanowienia likwidatora wygasają uprawnienia członków Zarządu, zaś kompetencje Zarządu przechodzą na likwidatora.
4. Środki majątkowe pozostałe po uregulowaniu zobowiązań Fundacji likwidator przekazuje na cele zbieżne z celami Fundacji.
5. Jeżeli zostanie powołanych dwóch lub więcej likwidatorów, wykonują oni obowiązki łącznie.

Rozdział VI POSTANOWIENIA KOŃCOWE.

§ 20

1. Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji przez właściwy sąd rejestrowy we właściwym rejestrze.
2. W skład pierwszego zarządu wchodzi Wasyl Jerenowski jako prezes zarządu,
3. W skład pierwszej Rady Fundacji wchodzi, jako fundator, Wasyl Jerenowski.

Wasyl Jerenowski